



BISTUM EICHSTÄTT

Medienbildung/Medienzentrale

NEUE MEDIEN

1/2021

Januar 2021

Herausgeber:

Diözese Eichstätt (KdöR)
HA III – Fachbereich Medienbildung / Medienzentrale
Luitpoldstraße 2
85072 Eichstätt

Telefon Medienberatung, Disposition: 08421 – 50-666

Telefon Anmeldungen, Sekretariat: 08421 – 50-651

Telefax: 08421 – 50-659

E-Mail: medienzentrale@bistum-eichstaett.de

URL: www.medienzentralen.de/eichstaett

Öffnungszeiten:

Montag, Dienstag, Donnerstag: 8.30 – 12.00 Uhr 14.00 – 16.00 Uhr

Mittwoch: 14.00 – 16.00 Uhr

Freitag: 8.30 – 12.00 Uhr

Während der Schulferien geschlossen

Redaktion:

Petra Bauernfeind, Carolin Lehmeier, Bianca Müller, Sabine Zettel, Thomas Henke

Neue Verleih- und Online-Medien

Das Heft bietet eine Übersicht über die Medien, die neu im Verleih (DVDs, Medienpakete, Folien) und/oder zum Download (ONLINE) zur Verfügung stehen. Sie können die Medien direkt im Medienportal buchen bzw. herunterladen: www.medienzentralen.de/eichstaett.

Wenn Sie Fragen haben, wenden Sie sich an uns: Wir beraten Sie gerne!

DVD 5201077

Beautiful Boy

Spielfilm, USA 2019, 116 Min.

Felix Van Groeningen

Empfohlen ab 16 Jahren, FSK: 12

Nach einer wahren Begebenheit.

Nic, der Sohn des Journalisten David Sheff, beginnt mit etwa 18 Jahren, die synthetische Droge Crystal Meth zu nehmen. David, seine neue Familie und Vicky, Nics Mutter, müssen mit ansehen, wie der Junge immer tiefer in die Abhängigkeit rutscht. Als liebevoller Vater tut David alles dafür, um seinen Sohn zurückzubekommen und beim Entzug zu unterstützen. Während er mit dessen Lügen und Vertrauensbrüchen ringt, blickt der Film immer wieder zurück auf den jungen Nic, wie er früher einmal war – ein rücksichtvoller, wunderbarer Junge. Mehrere Rückfälle seines Sohnes lassen David mit einem Gefühl der Ohnmacht zurück. Er sieht keinen Ausweg mehr und versagt ihm jede Unterstützung. Dann überlebt Nic wie durch ein Wunder eine Überdosis und die besorgten Eltern kommen ins Krankenhaus. Am Ende sieht man David mit seinem geschwächten Sohn auf einer Parkbank sitzen. Im Abspann ist zu lesen, dass Nic bereits seit acht Jahren drogenfrei ist.

Adressaten: Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Sek. II – schulartübergreifend
<https://www.medienzentralen.de/medium45130>

ONLINE

Begegnung mit der Bibel 01 – 21

Aus der Reihe: Begegnung mit der Bibel

Dokumentarfilm, Deutschland 1992, 372 Min.

Ulrich Fick, Hans-Werner Schmidt, Johanna Haberer

Empfohlen ab 12 Jahren, FSK: INFO

21 Kurzspielfilme (je 15 – 20 Minuten) erzählen zentrale Geschichten der Bibel:

1. Sara und Abraham: Glauben heißt hoffen
2. Exodus: Auszug aus der Sklaverei
3. Mose und Aaron: Tanz um das goldene Kalb
4. Rut und Noomi: Heimat ist, wo man hingehet
5. Amos und der Priester: Stimme der Gerechtigkeit
6. Jeremia und der König: Man kann die Wahr-

heit nicht verbrennen

7. Johannes der Täufer: Sollen wir auf einen anderen warten?
 8. Jesus vor Pilatus: Was für ein König?
 9. Die Jünger auf dem Weg nach Emmaus: Erinnern und Erkennen
 10. Saul und Hananias: Aus dem Feind wird ein Bruder
 11. Petrus und Paulus: Schwierige Gemeinschaft
 12. Die Botschaft nach Philadelphia: Der Preis des Glaubens
 13. Noah baut die Arche: Das Leben soll weitergehen
 14. Josef wird von seinen Brüdern verkauft: Eine Geschichte beginnt
 15. David und Goliath: Nicht nur die Waffen entscheiden
 16. Auf der Suche nach einem König: Die Weisen aus dem Morgenland bei Herodes
 17. Zwischen Sündern und Gerechten: Vergebung macht frei
 18. Verstehst du auch, was du liest: Philippus und der Kämmerer
- Drei weitere Filme nehmen Bezug auf die Kirchengeschichte:
19. Freiheit zum Christsein: Die Kaiser Roms beenden die Verfolgung
 20. Nimm und lies. Augustin findet seinen Weg
 21. In der Sprache von morgen: Hieronymus übersetzt die Bibel

Adressaten: Berufsschule, Erwachsenenbildung, Gemeindefarbeit, Gymnasium (S1), Hauptschule/Mittelschule, Jugendarbeit, Konfirmandenarbeit, Realschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend
Begleitmaterial: Das Online-Medium enthält Begleitmaterial.
<https://www.medienzentralen.de/medium33477>

DVD 5201087

Beim Leben meiner Schwester

Originaltitel: My sister's keeper

Spielfilm, USA 2009, 105 Min.

Nick Cassavetes

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 12

Nach dem Roman von Jodi Picoult.
Annas Leben steht unter besonderen Vorzei-

chen. Die Eltern haben sie künstlich zeugen lassen, damit sie für ihre an Leukämie erkrankte, ältere Schwester Kate lebenswichtiges Knochenmark und Organe spenden kann. Als Anna mit elf Jahren ihr Recht auf den eigenen Körper einzufordern beginnt und Hilfe bei einem Anwalt sucht, droht die Familie an den extremen Umständen zu zerbrechen. Denn Mutter Sara hält mit stoischer Konsequenz an ihrem Vorhaben fest, das Leben der kranken Tochter um alles in der Welt zu retten. Doch dann sagt Bruder Jesse vor Gericht aus, dass Kate keine Operation mehr möchte und in Ruhe sterben will. Sie selbst hat Anna aufgefordert, sich gegen die Mutter stellen. Schweren Herzens müssen die Eltern Kates Entscheidung annehmen und sie gehen lassen. Der Familie gelingt es trotz aller Trauer weiterzuleben mit der Erinnerung an Kate im Herzen.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Berufsschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend
<https://www.medienzentralen.de/medium20372>

Medienpaket 3001051

Betül und Nele feiern Erntedank

Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater
Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 10 Bilder Viola M. Fromme-Seifert, Naciye Kamcili-Yildiz
 Empfohlen ab 4 Jahren

Nach den Sommerferien haben Betül, Nele und ihre Freunde in der Kita einander viel zu erzählen. Alle bestaunen mitgebrachte Schätze aus nahen und fernen Ländern: Wie wunderbar die Welt doch ist, und wie wichtig es ist, sie zu bewahren! Die Kinder beschließen, sich bewusst für den Schutz der Natur einzusetzen. Zum Abschluss feiern sie ein großes Erntedankfest, denn allen ist klar: Ressourcen darf man nur fair verbrauchen und für die Schätze der Natur muss man einfach „Danke“ sagen.

Adressaten: Elementarbildung
<https://www.medienzentralen.de/medium45549>

ONLINE | DVD 4801136

Birnenkuchen mit Lavendel

Originaltitel: Le goût des merveilles
 Spielfilm, Frankreich 2015, 97 Min.
 Eric Besnard
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 0

Seit dem Tod ihres Mannes kümmert sich Louise allein um ihre beiden Kinder und bewirtschaftet mit wenig Erfolg den Birnen- und Lavendel-

hof in der Provence. Als sie mit dem Auto versehentlich einen Mann anfährt, wendet sich ihr Schicksal. Pierre erweist sich als eigenbrötlerisch, zugleich aber auch als ehrlich, ordentlich und hilfsbereit. Er leidet unter dem Asperger-Syndrom, eine Form des Autismus. Der hypersensible Mann und die Witwe profitieren voneinander und lernen die Eigenheiten des jeweils anderen schätzen.

Adressaten: Erwachsenenbildung, Gemeindeförderung
<https://www.medienzentralen.de/medium41099>

DVD 5201091

But Beautiful

Nichts existiert unabhängig

Dokumentarfilm, Österreich 2019, 111 Min.

Erwin Wagenhofer

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 0

Alles wird gut. So einfach macht es sich der Filmemacher Erwin Wagenhofer nicht. Er sucht das Schöne und Gute und zeigt Menschen, die ganz neue Wege beschreiten. Wie könnte ein gutes, ein gelungenes Leben aussehen? Ist ein „anderes“ Leben überhaupt möglich? Entstanden ist ein Film über Perspektiven ohne Angst, über Verbundenheit in Musik, Natur und Gesellschaft, über Menschen mit unterschiedlichen Ideen, aber einem großen gemeinsamen Ziel: eine zukunftsfähige Welt.

Adressaten: Erwachsenenbildung, Seniorenarbeit, Fort- und Weiterbildung, Gemeindeförderung, Sek. II – schulartübergreifend
<https://www.medienzentralen.de/medium45324>

ONLINE | DVD 4701899

Butterfly Circus

Wo Wunder wahr werden

Kurzspielfilm, USA 2009, 23 Min.

Joshua Weigel

Empfohlen ab 12 Jahren, FSK: 6

Der Film erzählt die Geschichte von Will, einem jungen Mann, der weder Arme noch Beine hat. Nach Jahren der Demütigung in einer Freakshow wird er von Zirkusdirektor Mendez in den "Butterfly Circus" aufgenommen. Dort erfährt er zum ersten Mal in seinem Leben Wertschätzung. Und er entdeckt Fähigkeiten, die seinem Leben Sinn und ihm selbst neue Hoffnung geben.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Realschule, Jugendarbeit, Gymnasium (S1), Sek. I u. II – schulartübergreifend, Erwachsenenbildung
Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Mittelschule: MS9-4 An Grenzen stoßen – die Hoffnung nicht aufgeben!
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält eine

PDF-Datei mit Denkanstößen.

<https://www.medienzentralen.de/medium20685>

ONLINE | DVD 4702940

Coming of Age – Vom Kind zum Erwachsenen

Kurzspielfilm, Trickfilm, Deutschland 2020, 34 Min.
Anne M. Hilliges, Géraldine Charpentier, Ben Brand
Empfohlen ab 12 Jahren, FSK: LEHR

Fremde Nähe

(Trickfilm, 19 Min.)

Die 16-jährige Deutsch-Filipina Cassie hat ein schwieriges Verhältnis zu ihrer philippinischen Mutter Grace, die sich auch nach vielen Jahren noch immer fremd in Deutschland fühlt. Als Cassies Freund Chris zu Besuch kommt, versucht Grace die Zweisamkeit der beiden Jugendlichen zu unterbinden. Sie möchte, dass Cassie stattdessen eine Beziehung zu einem Jungen namens Jimmy eingeht, und fordert Cassie auf, sie zum Chor zu begleiten. Cassie fühlt sich hin- und hergerissen zwischen ihren eigenen Wünschen und der Beziehung zu ihrer Mutter. Als sie sich schließlich dazu entscheidet, nicht mitzukommen, um bei Chris zu bleiben, reagiert Grace mit Unverständnis. Sie fordert von ihrer Tochter Gehorsam und Dankbarkeit ein und verlacht sie wegen ihrer Liebe zu Chris. Cassie begreift, dass sie sich nun endgültig von ihrer Mutter emanzipieren muss.

Über mich – Récit de soi

(Trickfilm, 5 Min.)

Lou, der als Mädchen geboren wurde, erzählt in diesem animierten Monolog davon, wie er sich seiner sexuellen Identität bewusst wurde, unter welchen Problem er auf seinem Weg gelitten hat und wie ihm das Internet und der Film „Tomboy“ geholfen haben, sich selbst zu begreifen.

Re \ Entry

(Kurzspielfilm, 10 Min.)

Ein Mann erwacht orientierungslos im Wald. Gott eröffnet ihm, dass er bei einem Autounfall ums Leben gekommen sei und nun im Jahr 540 als chinesisches Bauernmädchen reinkarniert werde. Der Mann erfährt, dass Gott dieses Universum nur für ihn geschaffen hat, damit sich sein Geist mit jeder Wiedergeburt erweitert. Es gibt nur ihn und Gott. Alle Menschen, die jemals gelebt haben und noch leben werden, seien Inkarnationen dieses einen Menschen. Jede gute oder schlechte Tat einem anderen gegenüber habe der Mann in Wirklichkeit sich selbst getan. Er sei noch ein Fötus, der heranwachsen muss. Wenn der Mann einst jedes menschliche Leben zu allen Zeiten hindurch gelebt habe, werde er reif sein, geboren zu werden und als

Gottes Kind selbst wie Gott werden.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Realschule, Berufsschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY8-1 Gottes Schöpfung – Gabe und Aufgabe für den Menschen, Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY8-5 Religiosität und Lebensdeutung im Angebot – Orientierung auf dem Psychomarkt

Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.

<https://www.medienzentralen.de/medium45610>

ONLINE | DVD 4702958

Das Fenster der Nachbarn

Originaltitel: *The Neighbors' Window*

Kurzspielfilm, USA 2019, 21 Min.

Marshall Curry

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: LEHR

Nach einer wahren Begebenheit. Alli und Jacob – ein Paar um die Vierzig – lebt mit seinen zwei Kindern in einer New Yorker Stadtwohnung. Als Alli noch ein Baby bekommt, umsorgt sie es Tag und Nacht in ihrem gemütlichen Zuhause. Noch während der Schwangerschaft ist im gegenüberliegenden Haus ein junges Liebespaar eingezogen – keinerlei Vorhänge verdecken den Blick in dessen Wohnräume. Jakob, aber vor allem Alli, sehen dem lustvollen Treiben der neuen Nachbarn zunehmend interessiert zu. Vermeintlich lebt das junge Paar ein aufregenderes Leben als die kleine Familie. Doch bald schon wird der Mann todkrank, Freunde und Frau müssen sich von ihm verabschieden. An seinem Todestag spricht Alli die junge Frau an und nimmt sie tröstend in die Arme. Es stellt sich heraus, dass sie und ihr Mann mit Freude dem Familienleben von Alli und Jacob zugesehen haben.

Adressaten: Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Berufsschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY12-3 Dimensionen der Zukunft – Gestaltungsauftrag für die Gegenwart, Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY8-1 Gottes Schöpfung – Gabe und Aufgabe für den Menschen

Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.

<https://www.medienzentralen.de/medium45825>

DVD 5201090

Das perfekte Geheimnis

Spielfilm, Deutschland 2019, 111 Min.

Bora Dagtekin

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 12

Drei Frauen. Vier Männer. Sieben Telefone. Und

die Frage: Wie gut kennen sich diese Freunde und Paare wirklich? Als sie bei einem Abendessen über Ehrlichkeit diskutieren, entschließen sie sich zu einem Spiel: Alle legen ihre Smartphones auf den Tisch und alles, was reinkommt, wird geteilt. Nachrichten werden vorgelesen, Telefonate laut mitgehört, jede noch so kleine WhatsApp wird gezeigt. Was als harmloser Spaß beginnt, artet bald in ein emotionales Durcheinander aus – voller überraschender Wendungen und delikater Offenbarungen. Denn in dem scheinbar perfekten Freundeskreis gibt es mehr Geheimnisse und Lebenslügen, als zu Beginn des Spiels zu erwarten waren.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Realschule, Gemeindearbeit, Sek. I u. II – schulartübergreifend
<https://www.medienzentralen.de/medium45411>

ONLINE | DVD 4800994

Das Schicksal ist ein mieser Verräter

Originaltitel: The fault in our stars
Spielfilm, USA 2014, 121 Min.
 Josh Boone
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 6

Die Liebesgeschichte zweier schwerkranker Jugendlicher. Literaturverfilmung nach dem gleichnamigen Bestseller von John Green. Hazel Grace ist 16 und leidet an Schilddrüsenkrebs. Eine Sauerstoffflasche ist ihr ständiger Begleiter. Eigentlich will sie nur ihre Ruhe haben, geht aber ihren Eltern zuliebe doch in eine Selbsthilfegruppe. Dort trifft sie Gus, der durch Knochenkrebs ein Bein verloren hat. Trotz seiner Krankheitsgeschichte sprüht er vor Optimismus und Lebensfreude. Die beiden verlieben sich ineinander und fliegen zusammen noch einmal nach Amsterdam, um Hazels Lieblingsautor zu treffen. Ohne den bevorstehenden Tod zu leugnen, genießen sie ihre gemeinsame Zeit – bis das Schicksal sie einholt und Gus stirbt.

Adressaten: Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Sek. I u. II – schulartübergreifend, Hauptschule/Mittelschule, Realschule, Gymnasium (S1), Berufsschule
<https://www.medienzentralen.de/medium33768>

ONLINE | DVD 4702928

Der Name des Sohnes

Originaltitel: Le nom du fils
Kurzspielfilm, Frankreich 2018, 11 Min.
 Jérôme Denis, Louis Delva (Regie)
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: LEHR

Tina und Fred sind ein Mitfünfziger-Paar auf der

Suche nach dem schönsten Jungennamen. Vorschläge werden diskutiert und wieder verworfen. Aber für wen suchen die beiden so obsessiv? Erst am Schluss erfährt man, dass es sich um ihre erwachsene Tochter handelt, die sich einer Geschlechtsumwandlung unterzieht.

Adressaten: Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Seniorenarbeit, Fort- und Weiterbildung, Berufsschule, Gemeindearbeit, Sek. I u. II – schulartübergreifend

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Realschule: Lehrplan PLUS – RS 8-1 "Wenn er mich doch küsste ..." – Sexualität als Ausdruck personaler Liebe, Lehrplan Kath. RU Realschule: RS8-1 Auf dem Weg zu sich selbst und anderen: Sexualität als Sprache der Liebe, Lehrplan Kath. RU
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.

<https://www.medienzentralen.de/medium45450>

ONLINE | DVD 4701673 | Medienpaket 3000577

Der verlorene Otto

Trickfilm, Deutschland 2012, 8 Min.
 Dorris Dörrie / Jacky Gleich / Markus Müller
 Empfohlen ab 5 Jahren, FSK: LEHR

Als Otto wieder einmal von seinen Eltern ange-meckert wird, reicht es ihm. Er schnappt sich seinen Rucksack, sein Taschengeld sowie sein Kuscheltier – und geht einfach weg. Anfangs genießt der Junge seine Freiheit in vollen Zügen. Aber als die Dämmerung anbricht und es kalt wird, fühlt er sich doch ziemlich verlassen. Otto kehrt zurück und findet auf der heimatischen Straße seine ihn aufgeregt suchende Familie vor. Alle sind froh, ihn heil wieder zu bekommen.

Die Geschichte, die als Film (Online und DVD) und als Kamishibai (14 Bildkarten) verfügbar ist, greift Elemente und Motive des Gleichnisses vom „Verlorenen Sohn“ (Lk 15, 11-32) auf.

Adressaten: Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Kindergottesdienst, Grundschule, Elementarerziehung

Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält didaktisches Material für die Grundschule und Elternabende.

<https://www.medienzentralen.de/medium10047>

DVD 5201079

Deutschstunde

Spielfilm, Deutschland 2019, 120 Min.
 Christian Schwochow
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 12

Nach dem gleichnamigen Roman von Siegfried Lenz. Nach dem Zweiten Weltkrieg lebt Siggie Jepsen in einer Anstalt für schwer erziehbare

Jugendliche. Als er einen Aufsatz zum Thema „Die Freuden der Pflicht“ schreiben soll, fällt ihm nichts ein und das Blatt bleibt leer. Zur Strafe wird er in eine Zelle eingesperrt. Hier schreibt er wie besessen die Erinnerungen an seine Kindheit und seinen Vater Jens Ole nieder, der während des Zweiten Weltkriegs als Polizist den Pflichten seines Amtes rückhaltlos ergeben ist. Sigggi schildert seinen Gewissenskonflikt als Elfjähriger, als er seinem Vater helfen soll, die Einhaltung des gegen seinen Patenonkel, den Künstler Max Ludwig Nansen verhängten Malverbots zu überwachen. Sigggi entscheidet sich, Widerstand zu leisten und versteckt Nansens Bilder. Auch seinem Bruder Klaas, einem Deserteur, der später vom eigenen Vater an die Behörden verraten wird, hilft er, sich zu verstecken. Am Ende des Krieges gerät Jens Ole in britische Gefangenschaft. Nach seiner Rückkehr ist er weiter der Überzeugung, alle Werke Nansens vernichten zu müssen. In dem Wahn, die Bilder vor seinem Vater beschützen zu müssen, wird Sigggi zum Kunstdieb, wird von der Polizei gestellt und in die Anstalt eingewiesen. Am Ende des Films steht seine Entlassung.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Realschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium45286>

Medienpaket 3001057

Die Fünf im Handschuh

*Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 7 Bilder Simone Klement
Empfohlen ab 2 Jahren*

Ein Mäuschen findet an einem kalten Wintertag einen verloren gegangenen Handschuh im Schnee. Es schlüpft hinein und freut sich über das neue warme Zuhause. Es dauert nicht lange, da hüpfen ein Frosch vorbei und schlüpft zum Mäuschen in den Handschuh. Auch der Hase, der Fuchs und der Wolf haben noch Platz darin. Und so machen es sich die fünf Tiere gemeinsam gemütlich. Doch dann kommt der starke, schwere Bär – vor Angst hüpfen die anderen Tiere aus dem Handschuh heraus, laufen davon und verstecken sich. Als der Bär versucht, den Handschuh über seine Tatze zu ziehen, platzt er.

Adressaten: Elementarerziehung

Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.

<https://www.medienzentralen.de/medium45608>

Medienpaket 3001050

Die Geschichte vom kleinen Siebenschläfer, der seine Schnuffeldecke nicht hergeben wollte

Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater
*Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 17 Bilder Sabine Bohlmann
Empfohlen ab 4 Jahren*

Ohne Schnuffeldecke kann der kleine Siebenschläfer nicht sein! Ausnahmsweise und nur ganz kurz leiht er sie dem Eichhörnchen, damit es darin seine Nüsse tragen kann. Doch dann brauchen auch noch Haselmaus und Maulwurf Kuschelecken-Hilfe. Und plötzlich entwickeln sich tolle Spiele aus der Hilfsbereitschaft des kleinen Siebenschläfers. Die Kuschelecke funktioniert bestens fürs Schattentheater, dient als Zelt oder fliegender Teppich. Siebenschläfer und die anderen spielen und spielen und als sie müde werden, reicht die Decke auch noch für alle als Zudecke.

Adressaten: Elementarerziehung

Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.

<https://www.medienzentralen.de/medium45550>

Medienpaket 3001049

Die kleine Hexe: Ausflug mit Abraxas

Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater
*Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 16 Bilder Otfried Preußler, Daniel Napp
Empfohlen ab 4 Jahren*

Tief im Wald in einem kleinen Häuschen wohnt die kleine Hexe mit ihrem Raben Abraxas. Bald muss sie zur Hexenprüfung. Fleißig übt sie Tag für Tag. Aber das Hexen ist gar nicht so einfach und heute klappt zum Entsetzen von Abraxas gar nichts: Erst regnet es Buttermilch und dann zaubert die kleine Hexe auch noch die Besen entzwei! In der Stadt will sie einen neuen kaufen. Auf dem Weg dorthin lässt sie aus Spaß den Jäger stolpern. Im Laden von Herrn Pfefferkorn findet sie einen Reisigbesen – ein wildes Ding, dass sie erst mal einreiten muss. Danach trifft sie auf dem Wochenmarkt ein armes Mädchen, dem niemand seine Papierblumen abkauft. Da lässt die kleine Hexe die Blumen duften. Sofort wollen alle Leute welche kaufen – trotzdem wird dank der kleinen Hexe das Körbchen des Mädchens nicht leer. Zuhause muss Abraxas zugeben, dass aus der kleinen Hexe

eine gute Hexe werden wird.

Adressaten: Elementarerziehung

<https://www.medienzentralen.de/medium45551>

ONLINE | DVD 4702696

Die Kreuzzüge

Dokumentarfilm, Deutschland 2018, 22 Min.

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: LEHR

Der Film beleuchtet die Geschichte der Kreuzzüge vom Aufruf Papst Urbans II. im Jahr 1095 bis zum Waffenstillstand zwischen Friedrich II. und Sultan al-Kamil im Jahr 1229. Dabei werden der Anlass der Kreuzzüge, die Motivation der Teilnehmer, der Verlauf des Ersten Kreuzzuges und der Kulturtransfer zwischen Ost und West näher thematisiert.

Adressaten: Sek. I u. II – schulartübergreifend

Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.

<https://www.medienzentralen.de/medium43541>

ONLINE | DVD 4700644

Die Weihnachtsgeschichte

Aus der Reihe: Wido Wiedehopf erzählt Geschichten aus der Bibel

Trickfilm, Deutschland 2007, 25 Min.

Frank Gerdes, Nikolaus Weißenhorn

Empfohlen ab 4 Jahren, FSK: INFO

Nach der Kinderbibel "Komm, freu dich mit mir" von Rüdiger Pfeffer und Karin Jeromin.

Wido Wiedehopf, ein kleiner Vogel, erzählt Kindern die Geschehnisse rund um die Geburt Jesu: Er spricht von Zacharias, Elisabeth und ihrem Sohn Johannes, von Josef und Maria und der Geburt Jesu, von den Hirten, Schafen und Sterndeutern und auch vom finsternen König Herodes. Seine Erzählung endet mit Simeon und der Prophetin Hannah bei der Segnung Jesu im Tempel von Jerusalem.

Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Grundschule:

Lehrplan PLUS – GS1/2-6 Die Zuwendung Jesu zu den Menschen – die Botschaft vom Reich Gottes

<https://www.medienzentralen.de/medium22476>

ONLINE

Die Weihnachtsgeschichte

Trickfilm, Deutschland 2020, 5 Min.

Rainer Steib

Empfohlen ab 4 Jahren, FSK: LEHR

Der kurze Film erzählt die Weihnachtsgeschichte mit Standbildern, Sprechblasen und Humor als Botschaft von der Geburt des Messias, der die Liebe und Hilfe der Menschen braucht.

Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung, Ju-

gendarbeit, Kindergottesdienst

<https://www.medienzentralen.de/medium45774>

DVD 5201082 | Blu-ray 5101082

Die Wütenden

Originaltitel: *Les Misérables*

Spielfilm, Frankreich 2019, 103 Min.

Ladj Ly

Empfohlen ab 16 Jahren, FSK: 16

Schon bei seinem ersten Einsatz spürt der Polizist Stéphane, der Neuling in der Einheit für Verbrechensbekämpfung in Montfermeil, die Spannungen im Viertel, in dem es immer wieder zu hitzigen Auseinandersetzungen zwischen Gangs und Polizei kommt. Seine erfahrenen Kollegen Chris und Gwada, mit denen er Streife fährt, haben ihre Methoden den Gesetzen der Straße angepasst. Hier herrschen eigene Regeln, die Kollegen überschreiten selbst die Grenzen des Legalen, sehen sich dabei aber stets im Recht. Als im Viertel ein Löwenbaby, lebendes Maskottchen eines Clan-Chefs, gestohlen wird, eskaliert die Situation.

Adressaten: Jugendarbeit, Erwachsenenbildung,

Sek. II – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium45350>

DVD 5201083

Ein Licht zwischen den Wolken

Originaltitel: *streha mes reve*

Spielfilm, 2018, 84 Min.

Robert Budina

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 0

Als der Hirte Besnik in seinem albanischen Bergdorf, in dem Muslime und Katholiken zusammenleben, unter dem Putz der Moschee ein Christusbild entdeckt, gerät der Dorffrieden in Gefahr. Zudem muss sich der fromme Mann, der unter psychischen Problemen leidet, mit seinen fernab lebenden Geschwistern auseinandersetzen. Die machen mit der Aussicht auf den nahen Tod des Vaters ihre Ansprüche auf dessen Haus geltend. Der in sich gekehrte Hirte entpuppt sich als Vermittlerfigur, der dem Konfliktpotenzial seine Güte und die Sehnsucht nach Liebe entgegenhält. So schafft er es nicht nur, dass sein Bruder den Hof mit der Schwester teilt, sondern regt auch die Doppelnutzung des Gotteshauses durch Christen und Muslime an.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Realschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium45289>

Medienpaket 3001048

Elisabeth von Thüringen und das Rosenwunder

*Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater
Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 12 Bilder
Catharina Fastenmeier
Empfohlen ab 4 Jahren*

Elisabeth von Thüringen, Heilige und Vorbild christlicher Nächstenliebe, ist Schirmherrin vieler diakonischer Einrichtungen. Die Bildserie beschreibt Leben und Werk der Landgräfin von Thüringen sowie die bekannte Rosenlegende. Mit Mini-Bilderbuch

Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung, Kindergottesdienst

Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.

<https://www.medienzentralen.de/medium45552>

Medienpaket 3001047

Elmar

Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater

*Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater
Bildkarten, Deutschland 2020, 15 Bilder
David McKee
Empfohlen ab 4 Jahren*

Elmar ist kein Elefant wie jeder andere. Er ist bunt-kariert und kein bisschen grau. Er ist fröhlich und hat den Kopf voller Streiche. Doch nicht immer fällt es Elmar leicht, anders als die anderen zu sein. Da malt er sich grau an und mischt sich unter die Herde. Über seine Verkleidung muss er so laut lachen, dass ihn die anderen Elefanten prompt erkennen. Als dann auch noch der Regen das Grau abwäscht und der bunt-karierte Elmar zum Vorschein kommt, lachen alle gemeinsam: Elmar ist genau richtig, so wie er ist. Und seit diesem Tag feiert die Herde jedes Jahr einen Elmar-Tag, an dem sich alle Elefanten bunt anmalen und Elmar seine Haut mit Grau überdeckt.

Adressaten: Elementarerziehung

Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.

<https://www.medienzentralen.de/medium45553>

Medienpaket 3001046

Emma – Ohne dich wär' die Welt nur halb so schön!

Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater

Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater

*Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 15 Bilder
Heidi Leenen, Lisa Hänsch, Ramona Wultscher
Empfohlen ab 4 Jahren*

Eines Tages geht die kleine Schnecke Emma auf Entdeckungsreise. Sie kriecht durch den Wald, über Wiesen und Felder und begegnet vielen Tieren, die ganz wundervolle Dinge tun: Da gibt es super-starke Ameisen, zaubernde Raupen und kichernde Spinnen. „Und was kann ich?“, grübelt die kleine Schnecke, bis ihr plötzlich ihre eigene Begabung klar wird: Sie ist eine wunderbare Geschichtenerzählerin. Alle Tiere hören ihr begeistert zu.

Adressaten: Elementarerziehung

Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.

<https://www.medienzentralen.de/medium45554>

ONLINE | DVD 4702962

Filmimpulse für den Advent

Kurzfilm-Sampler mit ausführlichem Arbeitsheft

*Kurzspielfilm, Deutschland, Frankreich, Palästina
2020, 47 Min.*

André Erkau, Basil Khalil, Ysabel Fantou, Juliette Soubrier

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: LEHR

Vier Kurzfilme – vier Impulse für die Adventszeit. Das Autorenteam Claudia Schäble und Thomas van Vugt hat ausführliche religionspädagogische Materialien gezielt für den Einsatz in Pastoral und Fortbildung entwickelt, die zur adventlichen Auseinandersetzung mit den Filmen einladen.

37 ohne Zwiebeln (14 Min.)

Schnelle Schnitte, Überspringen von langatmigen Entwicklungen: Ein Leben wie im Film. Für viele ein Wunschtraum, für Lukas Knispe bittere Realität. Denn Lukas schlittert durch die Jumpcuts seines Lebens von einer Situation in die nächste. Sein Bemühen wieder in Einklang mit sich und der Zeit zu kommen, mündet in ein Chaos.

Ave Maria (15 Min.)

Nach einem Zusammenstoß ihres Autos mit einer Marien-Statue bittet eine israelische Familie die Nonnen eines christlichen Klosters im westjordanischen Palästinensergebiet um Hilfe. Doch die Kommunikation der beiden Gruppen wird behindert – durch die jüdischen Sabbatgebote und Speisevorschriften und durch das Schweigegelübde der Nonnen. Dennoch gelingt es gemeinsam – leider vergebens – Telefonate zu führen. Dann hat die Oberin den rettenden Einfall. Mit Hilfe der handwerklich begabten

Novizin wird der Wagen einer ehemaligen Nonne wieder flottgemacht. Eine beleuchtete Marienstatue auf dem Dach des gewöhnlich von Palästinensern gefahrenen Wagentyps macht das Auto für die israelischen Patrouillen unverdächtig.

Die Herberge (9 Min.)

Ein schwäbisches Rentnerhepaar verirrt sich auf der Suche nach einer Gaststätte und landet in einem ehemaligen Landgasthof. Ein merkwürdiger Ort. Die Beiden sind verunsichert. Aus gutem Grund: Der Gasthof ist inzwischen ein Flüchtlingsheim. Das bemerken die Rentner aber zunächst gar nicht, denn sie werden von den syrischen Flüchtlingen, die die älteren Herrschaften für die neuen ehrenamtlichen Sprachlehrer halten, bestens bewirtet.

Der Unbekannte (9 Min.)

Während des klösterlichen Weihnachtssessens klopft ein Unbekannter an die Tür und wird zum Essen eingeladen. Die Mönche entdecken Wundmale an den Händen des stummen Mannes. Es muss Jesus Christus sein. Die Mönche zeigen sich von der Situation überfordert. Zunehmend verunsichert bitten sie ihn, das Kloster zu verlassen. Nur ein alter, blinder Bruder protestiert vergeblich. Ohne Worte geht der Unbekannte.

Adressaten: Sek. I u. II – schulartübergreifend
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium45841>

ONLINE | DVD 4801524

Für Sama

Originaltitel: For Sama
Dokumentarfilm, Großbritannien 2019, 96 Min.
Waad al-Kateab
Empfohlen ab 16 Jahren, FSK: 16

Die syrische Journalistin Waad al-Kateab verliebt sich während der Belagerung von Aleppo in den Arzt Hamza, heiratet ihn, wird schwanger und bringt eine Tochter zur Welt. An sie adressiert sie ihre tagebuchartigen Aufnahmen aus dem Bürgerkrieg, die mit alpträumenartigen Bildern konfrontieren, aber auch viele Momente voller Humor und Zärtlichkeit enthalten. Bei den Filmarbeiten stand anfänglich die Zeugenschaft im Vordergrund, wie die Truppen des Machthabers Assad brutal den Widerstand der Menschen brechen. Die veränderte Perspektive auf das Neugeborene, lässt den Film zu einem erschütternden Dokument der Hoffnung werden. Als im Dezember 2016 die Rebellen kapitulieren, ermöglicht ein Abkommen die Ausreise von Sama und ihren Eltern.

Adressaten: Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Berufsschule, Gemeindearbeit, Sek. II – schulartübergreifend

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium: Lehrplan PLUS – GY12-1: Der Mensch – Gottes Ebenbild: das christliche Menschenbild im Dialog mit modernen Menschenbildern
<https://www.medienzentralen.de/medium45590>

DVD 4702967

Getreide – Vom Korn zum Brötchen

Dokumentarfilm, Deutschland 2018, 23 Min.
Markus Tischner
Empfohlen ab 8 Jahren, FSK: LEHR

Schülerreporterin Johanna erforscht den Weg des Getreides vom Korn zum Brötchen. Zuerst zeigt die Dokumentation den Aufbau des Getreides. Dann wird Getreide-Ernte und -Aussaat vorgestellt und ein Blick auf die Erntearbeit in früheren Zeiten geworfen. Johanna lernt verschiedene Getreidesorten kennen und beispielhafte Produkte, die daraus hergestellt werden. Ein Müller erklärt die Funktionsweise eines Plansichters, der über mehrere Siebe das Korn in verschiedenen Körnungen aussiebt. Ein Bäcker gibt Einblick, was in seiner Großbäckerei hergestellt wird und wie Mehl verarbeitet wird. Johanna darf ihn beim Backen von Brötchen begleiten und selbst eine Brezel formen.

Adressaten: Grundschule, Sakramentenkatechese, Förderschule, Kindergottesdienst
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium45843>

Medienpaket 3001053

Jesus kommt auf die Welt

Aus der Reihe: Kamishibai Bildkartenset
Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 6 Bilder
Esther Herbert / Gesa Rensmann
Empfohlen ab 2 Jahren

Die Bildkarten erzählen die Schlüsselszenen der Weihnachtsgeschichte: die Ankündigung der Geburt Jesu durch den Engel, die Reise nach Betlehem, die Geburt Jesu in der Weihnacht nacht und die Friedensbotschaft der Engel an die Hirten.

Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung, Kindergottesdienst
Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.
<https://www.medienzentralen.de/medium45569>

Medienpaket 3001052

Josef, Maria und Jesus müssen fliehen

*Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater
Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 12 Bilder
Klaus-Uwe Nommensen
Empfohlen ab 6 Jahren*

König Herodes ist wütend. Die weisen Stern-
deuter, die ihm Nachricht vom neugeborenen
König in Betlehem hätten bringen sollen, sind
nicht gekommen. Und Herodes fürchtet sich vor
der Macht des kleinen Kindes. Da fasst er einen
grausamen Plan, um das neugeborene Kind zu
beseitigen. Doch Gott schützt Jesus und seine
Eltern: Ein Engel erscheint Josef und befiehlt
ihm, mit Maria und dem Kind nach Ägypten zu
fliehen. Es vergehen vier Jahre, in denen Jesus
dort aufwächst. Dann bringt ein Engel die Nach-
richt von Herodes Tod und die Familie kann
endlich nach Nazareth zurückkehren.

Mit Mini-Bilderbuch

*Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung, Kin-
dergottesdienst*

*Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist
unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen
liegen zusätzlich drei Praxishücher zum Erzählthea-
ter bei.*

<https://www.medienzentralen.de/medium45567>

ONLINE

Just. Another. Month.

*Dokumentarfilm, Deutschland 2019, 22 Min.
Charlotte Weinreich, Rosa-Lena Lange
Empfohlen ab 14 Jahren*

Weltweit haben mehr als 500 Millionen Mäd-
chen und Frauen während ihrer Periode keinen
Zugang zu Sanitärprodukten. Das betrifft vor
allem die Länder des globalen Südens. Oft feh-
len sowohl angemessene sanitäre Infrastruktu-
ren in den Schulen, als auch adäquate Informa-
tionen zum Umgang mit menstrueller Gesund-
heit. Dieses Phänomen wird auch als Perio-
denarmut bezeichnet. Es führt zur Nutzung von
unhygienischen Materialien, wie Blätter, Zei-
tungspapier oder Stoffetzen, was wiederum
Infektions- und Krankheitsrisiken erhöht. In Na-
mibia leiden viele Frauen und Mädchen nicht
nur unter Periodenarmut, sondern vor allem
darunter, dass die Menstruation als etwas Un-
reines, als Tabu, betrachtet wird. Dadurch wer-
den sie während ihrer Periode oft daran behin-
dert an gemeinschaftlichen Aktivitäten der Ge-
sellschaft teilzunehmen oder komplett isoliert.
Das Fehlen von Periodenprodukten und die
Stigmatisierung der Menstruation untergraben
die Menschenwürde und grundlegende Men-
schenrechte. Außerdem gehören diese Fakto-

ren zu den Hauptgründen, weshalb namibische
Mädchen nicht zur Schule gehen können.

Preisträger Deutscher Menschenrechts-Film-
preis 2020 in der Kategorie "Non Professional"

*Adressaten: Jugendarbeit, Erwachsenenbildung,
Gemeindearbeit, Sek. I u. II – schulartübergreifend
<https://www.medienzentralen.de/medium45859>*

ONLINE | DVD 4702924

Künstliche Intelligenz

Dokumentarfilm, Deutschland 2020, 23 Min.

Stefan Ludwig

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: LEHR

Künstliche Intelligenz spielt bereits heute in vie-
len Bereichen unseres Lebens eine Rolle und
wird die Zukunft entscheidend prägen. Doch
welche Folgen hat dies? Ist KI eine Chance,
eine Bedrohung – oder beides zugleich? Wie
wird KI unseren Alltag verändern? Wird digitalen
Wesen irgendwann vielleicht sogar Menschen-
würde zugesprochen werden? Die Produktion
geht diesen Fragen nach und reflektiert ethi-
sche Konsequenzen.

*Adressaten: Gymnasium (S1), Gymnasium (S2),
Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Real-
schule, Berufsschule, Sek. I u. II – schulartübergrei-
fend*

*Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium:
GY12-1 Ethische Kompetenz aus christlicher Sicht:*

Orientierung im Wertepluralismus, Lehrplan Kath.

RU Gymnasium: GY11-4 Der Mensch im Horizont

des Gottesglaubens: christliches Menschenbild,

Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY10-1

*Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Ar-
beitsmaterialien.*

<https://www.medienzentralen.de/medium45413>

ONLINE | DVD 4702953

Leuchte auf, mein Licht

Sankt Martin in Coronazeiten

Trickfilm, Deutschland 2009, 8 Min.

Matthias Bruhn

Empfohlen ab 5 Jahren, FSK: LEHR

Sankt Martin (8 Min.)

Eine kleine Gans berichtet, wie ihre Mutter die
Geschichte des Heiligen Martin miterlebt hat.

Die Geschichte ist auch als Bilderbuchkino zum
selbst Vorlesen verfügbar.

Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Grundschule:

Lehrplan PLUS – GS1/2-4 Ausdrucksformen des

Glaubens an Gott – Beten und Handeln, Bilder und

Symbole, Lehrplan Kath. RU Grundschule: Lehrplan

PLUS – GS1/2-9 Den Glauben feiern – Gottesdienst

und Kirchenjahr

*Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Ar-
beitsmaterialien, die besonders auch für die Zeit der*

Corona-Pandemie konzipiert sind.
<https://www.medienzentralen.de/medium45655>

ONLINE | DVD 4702939

Liebe – Zwei Kurzfilme

Kurzspielfilm, Deutschland 2020, 20 Min.
 Jorge Yúdice, Christine Berglund
 Empfohlen ab 12 Jahren, FSK: LEHR

Krokodil

(Kurzspielfilm, 5 Min.)

Alicia, eine Frau mittleren Alters, verfolgt gebannt das Spiel eines jungen Mannes namens Víctor auf dessen YouTube-Gaming-Kanal. Die Zuschauer stellen Víctor im Chat auch private Fragen. Als eine Kommentatorin wissen möchte, ob er eine Freundin habe, erwähnt er beiläufig, dass er sich nicht für Frauen interessiere. Man erfährt, dass Víctor sich mit seinen Eltern zerstritten hat. Auf die Frage, warum er sich nicht mit ihnen versöhne, antwortet Víctor, dass er ja schließlich nicht einfach seine Mutter anrufen und fragen könne, ob sie nach all den Jahren des Schweigens mit ihm einen Kaffee trinken gehe. Daraufhin gibt Alicia die Worte „Wann immer du willst – Krokodil“ in die Kommentarleiste ein. Gerührt blickt Víctor in die Kamera, denn an dem Kosenamen erkennt er seine Mutter.

Att plocka en blomma

(Kurzspielfilm, 15 Min.)

Elsie berichtet Lisa von ihrem ersten „ersten Mal“. Lisa ist daraufhin besorgt, da sie nun die letzte Jungfrau in der Klasse ist. Als Elsie ihrer Freundin daraufhin vorschlägt, sich bei Tinder anzumelden, kommen Lisa Zweifel: Sie sitzt im Rollstuhl und fürchtet, dass dies auf potenzielle Interessenten abschreckend wirken könnte. Nachdem sie sich schließlich zu einer Anmeldung entscheidet, kontaktiert sie ein Mann namens Tim. Doch Lisa verlässt frustriert das erste Treffen, als sich herausstellt, dass Tim nur eine bizarre Fantasie mit ihr ausleben will. Elsie verschafft ihr ein weiteres Date mit einem Schulkameraden namens Johan. Doch auch das verläuft unerfreulich, als Lisa merkt, dass Johan nur aus Mitleid mit ihr ausgeht. Am Ende ist es Lisas Jugendfreund Thomas, der ihr gesteht, dass er sie mag und sie um ein Date bittet, dem sie gerne zustimmt.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Realschule, Berufsschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend
Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium: Lehrplan PLUS – GY09-3: Freundschaft – Partnerschaft – Liebe: verantwortliche Gestaltung von Sexualität, Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY12-2 Ethische Kompetenz aus christlicher Sicht: aktuelle

Herausforderungen
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium45605>

Medienpaket 3001045

Löwe hat Geburtstag

Eine Geschichte über Freundschaft und Zusammenhalt

Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 12 Bilder
 Stiftung Weltethos, KUNTU
 Empfohlen ab 4 Jahren

Löwe hat Geburtstag und alle Tiere sind eingeladen. Auch die drei Freunde aus dem Dschungel, Affe, Nashorn und Perlhuhn wollen dabei sein. Doch der Weg ist so weit. Außerdem ist der Fluss wild und das Baumboot rutschig und dann rudert auch noch jeder in eine andere Richtung. Viele Pannen und Fehlversuche müssen ausgestanden werden, bis die Freunde erkennen: Nur gemeinsam geht es voran. Als der Mond am Himmel steht, ist das Grasland erreicht. König Löwe staunt nicht schlecht über seine Geburtstagsgäste und feiert mit ihnen die ganze Nacht.

Ein Begleitheft mit Arbeitsmaterialien und Liedern sowie eine CD mit Audio-Dateien zu Geschichte und Liedern ergänzen das Material.

Adressaten: Elementarerziehung

Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxishücher zum Erzähltheater bei.

<https://www.medienzentralen.de/medium45555>

ONLINE | DVD 4702951

Mamma Mila Me

Kurzspielfilm, Deutschland 2019, 17 Min.
 Lucas Lobmeier
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 12

Vincent ist das älteste Kind einer Familie der oberen Mittelschicht. Das jähzornige Verhalten seines Vaters überschattet das Zusammenleben. Die Mutter erträgt dies, um den Familienalltag am Laufen zu halten. Vincent wächst mit diesen Spannungen auf – für ihn sind sie Normalität. Doch als der Vater gegenüber seiner kleinen Schwester und ihrer Babysitterin ausrastet, bricht Vincent zum ersten Mal sein Schweigen und stellt sich gegen seinen Vater.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Realschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Realschule: Lehr-

plan PLUS – RS 10-4 Kirche in der Welt – Christsein heute, Lehrplan Kath. RU Realschule: RS10-2 Auf dem Weg zur Partnerschaft: Ehe und Familie aus christlicher Sicht, Lehrplan Kath. RU Mittelschule: Lehrplan PLUS – MS R/M
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium45688>

Medienpaket 3001044

Mein Körper gehört mir!

Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater
Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater
Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 19 Bilder
Pro Familia
Empfohlen ab 4 Jahren

Das Bildkartenset stellt kindgerecht verschiedene Situationen dar, in denen sich Kinder vor Übergriffen schützen müssen wie z. B. nicht erwünschtes Berühren oder gar Küssen, bedrückende Botschaften auf dem Handy oder unerwünschtes Fotografieren. Um sich wehren zu können, müssen sich Kinder zunächst ihrer eigenen Gefühle bewusst werden: Was ist mir angenehm? Was unangenehm? Was macht mir Bauchweh? Was ekelt mich? Dann können sie auch klar "Nein" sagen oder Hilfe holen und schlechte Geheimnisse aufdecken.

Adressaten: Elementarerbziehung
Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.
<https://www.medienzentralen.de/medium45556>

ONLINE

Nahtod-Erfahrung – zwei Menschen berichten

Dokumentarfilm, Deutschland 2020, 19 Min.
Empfohlen ab 14 Jahren

Was passiert eigentlich nach dem Tod? Es gibt Menschen, die behaupten, einen Blick ins Jenseits geworfen zu haben. Sie sind „Nahtod-erfahrene“ und davon gibt es Millionen weltweit. Die Redaktion von TV-Bayern live hat sich mit zwei Menschen getroffen, die die Angst vor dem Tod verloren haben: Barbara Hauter, die mit einer Lungenembolie ins Krankenhaus kam und Thomas Ellenrieder, der seine Nahtod-Erfahrung im Schlaf hatte. Als Experten kommen Thomas Kammerer, Seelsorger am Klinikum "Rechts der Isar“, und Prof. Dr. Wilfried Kuhn, Neurologe an der „Leopoldiana“ in Schweinfurt, zu Wort.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Seniorenarbeit, Real-

schule, Berufsschule, Sek. II – schulartübergreifend
<https://www.medienzentralen.de/medium45625>

Folien 1500008

Neues entdecken

Eine Adventsbesinnung
Deutschland 2020, 1 Bilder
Empfohlen ab 14 Jahren

Die Bild-Text-Karte des „Forum älterwerden“ zeigt ein Foto von Michael Häfner, auf dem sich ein Regenbogen über einen See spannt. Im Begleitheft finden sich dazu sieben Gottesdienst-Elemente für den Advent, Anregungen für den Einsatz der Meditationskarte und Informationen zum Fotografieren.

Adressaten: Erwachsenenbildung, Seniorenarbeit, Gemeindearbeit
<https://www.medienzentralen.de/medium45713>

Medienpaket 3001043

Noah baut ein Boot für alle Tiere

5 Minuten Geschichten aus der Bibel
Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater
Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 6 Bilder
Esther Hebert, Gesa Rensmann
Empfohlen ab 4 Jahren

Weil die Menschen streiten und einander schlagen, wird Gott eine große Überschwemmung schicken. Da Noah und seine Familie gute Menschen sind, fordert Gott ihn auf, eine Arche zu bauen. In der findet nicht nur Noahs Familie Platz, sondern auch von jedem Tier ein Paar. Dann setzt der Regen ein und alles wird überschwemmt. Nur die Arche schwimmt auf dem endlosen Meer. Nachdem die Erde wieder bewohnbar geworden ist, schließt Gott einen Bund mit den Menschen: Nie wieder wird er das Leben auf der Erde vernichten. Jeder Regenbogen erinnert an diese Versprechen.

Adressaten: Elementarerbziehung, Kindergottesdienst
Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.
<https://www.medienzentralen.de/medium45557>

DVD 5201100

Of Fathers and Sons

Die Kinder des Kalifats
Dokumentarfilm, Deutschland, Katar, Libanon 2017, 99 Min.
Talal Derki
Empfohlen ab 16 Jahren, FSK: 16

2014 gewann der syrische Filmemacher Talal

Derki das Vertrauen eines radikalen Islamisten und nahm zwei Jahre lang mit der Kamera an dessen Leben und dem seiner acht Söhne teil. Der weitgehend still beobachtende Dokumentarfilm fängt verstörende Szenen der Indoktrination der Kinder in ein geschlossenes System des Hasses ein. Nach dem Willen des Vaters sollen die Jungen so früh wie möglich in den Kampf gegen „Ungläubige“ ziehen. Die erhellenden und oft erschreckenden Aufnahmen zeichnen kein umfassendes Bild des Krieges und mindern auch nicht Ängste vor dessen Folgen; dennoch findet die Hoffnung auf eine bessere Zukunft für Syrien darin auch einen Platz.

Adressaten: Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Berufsschule, Sek. II – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium45810>

DVD 5201084

Pettersson und Findus

Findus zieht um

Aus der Reihe: Pettersson und Findus

Spielfilm, Deutschland 2018, 78 Min.

Ali Samadi Ahadi

Empfohlen ab 5 Jahren, FSK: 0

Kater Findus ist gewachsen und der Meinung, er wäre jetzt schon groß, was für den alten Pettersson das Leben nicht gerade einfacher macht. Zudem hüpfert Findus nun Tag und Nacht auf seiner neuen Matratze herum und strapaziert damit die Nerven des alten Mannes. Die Lösung findet sich in einem eigenen Spiel- und Hüpf-Haus für den Kater, das Pettersson ihm gleich nebenan baut. Findus aber findet solchen Gefallen daran, selbständig zu sein und alleine zu wohnen, dass er nicht nur zum Spielen, sondern ganz und gar ins Häuschen umzieht. So hat Pettersson sich das allerdings nicht vorgestellt. Er ist traurig und fühlt sich allein. Findus muss sich etwas einfallen lassen, um seinen Freund wieder aufzumuntern. Sein Versuch, Pettersson als Überraschungsgast zu sich einzuladen, schlägt aufgrund eines Missverständnisses leider völlig fehl. Als Findus daraufhin versucht, alleine einen übergroßen Hecht zu angeln und durchs Wasser gezogen wird, eilt Pettersson ihm zu Hilfe. Findus lernt, dass groß sein nicht bedeutet, dass man alles alleine machen muss und dass es wunderbar ist, einen besten Freund zu haben.

Adressaten: Grundschule, Gemeindefarbeit, Sek. I – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium44176>

ONLINE | DVD 4801499

Play

Spielfilm, Deutschland 2019, 90 Min.

Philip Koch

Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: LEHR

Die 17-jährige Jennifer ist mit ihren Eltern umgezogen, findet in der neuen Schule keinen rechten Anschluss und ist unzufrieden mit sich selbst und ihrem Körper. Flüchtet sie sich nicht in die virtuelle Spielewelt „Avalonia“, weiß sie nichts mit sich anzufangen und versinkt in erdrückender Langeweile. In ihrer Spielfigur, der Waldelfin „Sindruin“, findet sie dagegen ein für sich akzeptableres und in der Spielwelt erfolgreiches „Ersatz-Ich“ und so taucht sie immer tiefer ab in die vermeintlich schönere Welt Avalonias. Im realen Leben leiden Schule und Familienbeziehungen unter dem exzessiven Spielen, das die Eltern erst zeitlich zu begrenzen, dann ganz zu unterbinden versuchen – erfolglos, denn Jennifer verschafft sich heimlich immer wieder Zugang dazu. Schließlich verschmelzen Spiel und Realität so sehr, dass sie ihren Vater für einen Spielgegner hält und ihn schwer verletzt.

Adressaten: Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Sek. I u. II – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium45369>

Medienpaket 3001061

Plötzlich war Lysander da

Bilderbuchkino, Deutschland 2020, 5 Min.

Antje Damm

Empfohlen ab 4 Jahren

Ein Brief des Bürgermeisters verändert das beschauliche Leben der drei Mäuse in ihrer unterirdischen Höhle: Es soll jemand bei ihnen einziehen, der sein Zuhause verloren hat. Die Mäuse sind beunruhigt. Wo soll der denn schlafen? Sie haben doch keinen Platz und die Kartoffeln reichen auch nicht für alle. Aber es dauert nicht lange und Lysander ist da. Er ist ein roter Lurch und furchtbar müde. Da Mäuse nicht gerne baden, bekommt er die Badewanne zugewiesen. Er füllt sie mit Erde und Körnchen. Schrecklich! Aber Lysander gelingt es, der Mäuswelt etwas hinzuzufügen, das allen gefällt, und er darf bleiben.

Bilderbuch und DVD. Die DVD enthält das Bilderbuchkino als Sprecherversion und zum selbst Vorlesen sowie Begleitmaterial im ROM-Teil. Ein Begleitheft mit Anregungen zur pädagogischen Arbeit ergänzt das Material.

Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung

<https://www.medienzentralen.de/medium45626>

ONLINE | DVD 4701052

Sankt Martin – Ausgewählte Kurzfilme und Bilderbuchkinos

Bilderbuchkino, Trickfilm, Deutschland 2009, 28 Min. Matthias Film (Hrsg.)

Empfohlen ab 5 Jahren, FSK: LEHR

Sankt Martin

(Zeichentrick, 9 Min.)

Die Geschichte von Sankt Martin aus der Sicht einer kleinen Gans.

Das schönste Martinslicht

(Zeichentrick, 6 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Ursula Wölfel und Daniele Winterhager. Eine moderne Martinsgeschichte von einem kleinen Jungen, der seine selbstgebastelte Laterne weiter-schenkt.

Sankt Martin

(Bilderbuchkino, 9 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Rosemarie Künzler-Behncke und Monika Zünd. Die Geschichte erzählt vom Leben und Wirken des Heiligen Martin.

Sankt Martin und der kleine Bär

(Bilderbuchkino, 4 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Antoinette Schneider und Maja Dusikova. Marina und ihr Teddybär erleben beim Sankt-Martin-Spiel mit ihren schönen Laternen, wie Martin seinen Mantel teilt. Plötzlich werden sie mit einer ähnlichen Situation konfrontiert.

Adressaten: Kindergottesdienst, Grundschule, Elementarerziehung

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Grundschule: Lehrplan PLUS – GS1/2-1 Jeder Mensch – einmalig und gemeinschaftsbezogen

Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Unterrichtsmaterial.

<https://www.medienzentralen.de/medium186>

DVD 5201086

Sansibar oder Der letzte Grund

Spielfilm, Deutschland 1987, 163 Min.

Bernhard Wicki

Empfohlen ab 16 Jahren

Nach dem gleichnamigen Roman von Alfred Andersch.

Im Herbst 1938 soll der junge Kommunist Gregor im Auftrag seiner Partei Geld nach Göteborg bringen. In der Ostseestadt Rerik wendet er sich an den Fischer Knudsen, einen Kommunisten, der jedoch von der Aktion nichts wissen will. Der Fischer verweigert sich zunächst auch Pfarrer Helander, der ihn bittet, eine Barlach-Skulptur, die als „entartete Kunst“ diffamiert wird, nach

Schweden zu bringen. Erst Knudsens psychisch kranke Frau, die Helander vor dem Zugriff nationalsozialistischer Ärzte bewahrt hat, überzeugt ihren Mann zu helfen. Gregor trifft am Hafen auf die Jüdin Judith, deren Versuch, auf ein schwedisches Schiff zu kommen, gescheitert ist. Er verspricht ihr Unterstützung. Gemeinsam mit Helander und Knudsens Schiffsjungen schaffen sie die Skulptur zum Schiff. Als Knudsen sich weigert, auch noch Judith mit an Bord zu nehmen, verzichtet Gregor zu ihren Gunsten auf die Überfahrt. Er vertraut Judith das Geld an, die sicher in Schweden ankommt. Pfarrer Helander findet im Schusswechsel mit der Gestapo den Tod. Der Schiffsjunge, der davon träumt, die ferne Insel Sansibar zu sehen, kehrt mit Knudsen nach Deutschland zurück, um die Gestapo nicht auf dessen Spur zu bringen.

Adressaten: Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Sek. II – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium26455>

ONLINE | DVD 4702963

Stern in der Dunkelheit

Advent und Weihnachten in Coronazeiten

Bilderbuchkino, Trickfilm, Deutschland 2020, 19 Min. Friedemann Schuchardt

Empfohlen ab 5 Jahren, FSK: LEHR

Weihnachten

(Animationsfilm, 8 Min.)

Es ist Weihnachten – und Tier will, dass es ein perfektes Fest wird. Deswegen hat es einen Baum besorgt – so groß, dass er nur quer ins Wohnzimmer passt. Tier will auch perfekte, goldgelbe Plätzchen, die Trude aber leider verbrennen. Dann sieht Trude, dass der Nachbar gegenüber ganz alleine ist. Schnell backt sie neue Plätzchen, um ihn mit Tier zusammen zu sich einzuladen. Doch als die beiden das Haus verlassen, fällt die Tür ins Schloss und die beiden sind ausgesperrt. Dafür lädt der Nachbar sie in seine Wohnung ein und es wird ein richtig schönes Fest.

Christophorus findet nach Bethlehem

(Bilderbuchkino, 7 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Max Bollinger und Fred Bauer. Christophorus ist groß und stark und fürchtet sich vor nichts und niemandem. Er will kämpfen, findet aber keinen, der sich ihm stellen will. Eines Nachts aber träumt Christophorus von einem Ungeheuer, das die ganze Welt regiert. Christophorus macht sich auf die Suche nach dem Ungeheuer und wandert durch die Welt. Er findet es nicht – wohl aber viele Kinder, die leiden müssen. Doch er hat keine Zeit für sie und zieht weiter. Als er

aber nach Bethlehem zur Krippe kommt, wird ihm bewusst, dass er das Unglück auf der Welt bekämpfen muss.

Der Sternenbaum

(Bilderbuchkino, 8 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Gisela Cölle. Ein alter Mann erinnert sich an einem dunklen Nachmittag an seine Kindheit und beginnt, aus Goldpapier Sterne auszuschneiden. Dann geht er hinaus, um das Christkind zu suchen und ihm mit den Sternen den Weg zu leuchten. Er kämpft sich durch einen Sturm, der die Stromversorgung der Stadt lahmlegt. In der ungewohnten Dunkelheit und Stille entdecken die Kinder plötzlich einen geheimnisvollen Glanz am Horizont. Froh, ein Licht zu sehen, ziehen die Menschen zur Stadt hinaus und treffen auf einem Hügel den alten Mann, der seine Sterne an einen Baum hängt. Als alle zu singen beginnen, weiß der Mann: Das Christkind ist mitten unter uns! Er verschenkt die Sterne an die Kinder, die die Fenster ihrer Häuser damit schmücken.

Adressaten: Grundschule, Elementarerziehung, Jugendarbeit, Sek. I – schulartübergreifend

Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien, die besonders auch für die Zeit der Corona-Pandemie konzipiert sind.

<https://www.medienzentralen.de/medium45736>

ONLINE | DVD 4702718

Sternschnuppen, Lebkuchen und Könige

3 winterliche Bilderbuchkinos für die Grundschule

Bilderbuchkino, Österreich, Republik Korea (Süd), Schweiz 2018, 16 Min.

Sang-Keun Kim, Maria Stalder, Heinz Janisch, Birgitta Heiskel

Empfohlen ab 6 Jahren, FSK: LEHR

Der Sampler enthält drei Bilderbuchkinos für Winter und Adventszeit jeweils mit Sprecher oder zum selbst Vorlesen

Wenn du eine Sternschnuppe siehst, wünsch die was

(6 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Sang-Keun-Kim. Ein kleiner Maulwurf entdeckt auf dem Heimweg einen Schneeball und stellt sich vor, dass dies sein neuer Freund sei. Doch die Busfahrer nehmen keinen Schnee mit – auch nicht wenn man daraus einen Bären baut. Dann sieht der Maulwurf eine Sternschnuppe und er weiß, dass er sich etwas wünschen darf. Da hat er die Idee, dem Schneebären seine Mütze aufzusetzen und prompt nimmt sie der Busfahrer mit. Doch der Maulwurf schläft vor Müdigkeit im

Bus ein und als er aufwacht, ist der Schneebär weg und der Maulwurf traurig. Zuhause erzählt er seiner Oma die Geschichte und am nächsten Morgen steht ein Schneebär im Garten.

Wer hat den Lebkuchen stibitzt

(5 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Maria Stadler. Der Waldschrat Arne backt Lebkuchen für Kinder. Der Fuchs mopst sich einen und schenkt ihm dafür Wärme.

Drei Könige. Eine Weihnachtsgeschichte

(5 Min.)

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Heinz Janisch und Birgitta Heiskel. Ein einsamer Mann schlendert durch die weihnachtlich glitzernde Stadt. In einer Kneipe trifft er auf zwei andere, die ihn mitnehmen zu einer wenig privilegierten Familie mit einem Neugeborenen. Die Geschichte der drei Könige im modernen Gewand.

Adressaten: Grundschule, Jugendarbeit, Kindertagesdienst

Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.

<https://www.medienzentralen.de/medium43608>

Medienpaket 3001056

Sterntaler

Aus der Reihe: Bildkarten für unser Erzähltheater Bild-Poster, Bildkarten, Deutschland 2020, 7 Bilder Simone Klement

Empfohlen ab 2 Jahren

Es war einmal ein armes Mädchen, das nur noch seine Kleider am Leib und ein Stückchen Brot hatte. Nach und nach verschenkt es das Brot und all seine Kleider an hungernde und frierende Menschen, bis es schließlich allein und ohne Kleider im Wald steht. Doch plötzlich trägt es ein besonders schönes Hemdchen am Leib und die Sterne fallen als Taler aus Gold vom Himmel.

Adressaten: Elementarerziehung

Begleitmaterial: Der Bühnenrahmen aus Holz ist unter der Rubrik "Geräte" leihbar. Dem Rahmen liegen zusätzlich drei Praxisbücher zum Erzähltheater bei.

<https://www.medienzentralen.de/medium45609>

ONLINE | DVD 4801537

The Peanut Butter Falcon

Spielfilm, USA 2019, 94 Min.

Tyler Nilson, Michael Schwartz

Empfohlen ab 12 Jahren, FSK: 12

Angetrieben von dem Traum, Profi-Wrestler zu werden, flüchtet der 22-jährige Zak aus dem Altenheim, in dem er wegen seines Down-

Syndroms untergebracht wurde. Nur mit einer Unterhose bekleidet, stürzt er sich ins Abenteuer. Dabei trifft er auf den zwielichtigen Tyler, der auf der Flucht vor rachsüchtigen Fischern ist und davon träumt, in Florida ein neues Leben zu beginnen. Eigentlich kann Tyler keine Klette am Bein gebrauchen – doch schon bald entwickelt sich zwischen den ungleichen Männern eine wahre Freundschaft. Tyler verspricht Zak, ihn zur Schule seines Lieblings-Wrestlers zu bringen. Gemeinsam setzen sie die Reise auf einem selbstgebauten Floß fort und bekommen bald schon Gesellschaft von Zaks Betreuerin Eleanor, die ihn eigentlich ins Heim zurückbringen wollte. Und auch Tylers Verfolger sind dem ungewöhnlichen Gespann dicht auf den Fersen. Zak kann sein Idol treffen, der ihm nicht nur Wrestling-Griffe zeigt, sondern ihm auch die Teilnahme an einem Kampf ermöglicht. Doch an dessen Ende wird Tylor niedergeschlagen. Er überlebt den Angriff und Eleonore und Zak reisen mit ihm nach Florida.

Adressaten: Jugendarbeit, Gemeindefarbeit, Sek. I u. II – schulartübergreifend
<https://www.medienzentralen.de/medium45633>

ONLINE | DVD 4702954

The Witch

Trickfilm, Tschechische Republik 2018, 5 Min.
 Anna Němečková
 Empfohlen ab 8 Jahren, FSK: LEHR

Vor der Praxis der kleinen Hexe hat sich eine lange Schlange gebildet. Wesen mit unterschiedlichen Handicaps und Unvollkommenheiten warten auf ihre Hilfe. Da durchbricht eine hochnäsige Prinzessin gewalttätig die Reihe der geduldig Wartenden und verlangt von der Hexe die Verwandlung eines Frosches in einen schönen Prinzen. Doch der auf der mitgebrachten Vorlage aufgemalte Wunschpartner gelingt trotz aller Bemühungen der kleinen Hexe nicht. Mal ist es die Form des Gesichts oder der Mund, mal die Nase, Augen oder Ohren, die der Prinzessin nicht passen. Als sie zum Schluss sogar ein kleines Muttermal stört, wird sie von der Hexe in eine Froschprinzessin verwandelt – sofort verliebt sie sich in den mitgebrachten Frosch. Doch der will nichts von ihr wissen und flüchtet gefolgt von der Prinzessin. Zufrieden bittet die Hexe den nächsten Patienten herein.

Adressaten: Grundschule, Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Realschule, Kindergottesdienst, Sek. I u. II – schulartübergreifend
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium45715>

ONLINE | DVD 4702943

Ties

Trickfilm, Deutschland, Russland 2019, 7 Min.
 Dina Velikovskaya
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: LEHR

Der Animationsfilm erzählt seine Geschichte mit Hilfe der Metapher des Fadens. Die Tochter verlässt ihr Zuhause. Die Eltern wollen das Kind nicht so richtig ziehen lassen. Die Tochter macht sich entschlossen auf den Weg, doch in Form eines Fadens bleibt die Verbindung zum Elternhaus bestehen. Je weiter sich die Tochter von Zuhause entfernt, desto mehr löst sich die Welt der Eltern auf. Nachdem in einem verzweifelten Tauziehen zwischen Tochter und Mutter der Faden gerissen ist, beginnt die Mutter die Elternwelt wieder aufzubauen.

Adressaten: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Sek. I u. II – schulartübergreifend
Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium: Lehrplan PLUS – GY10-2: Erkenntnis, Sprache und Spiritualität: Zugänge zur religiösen Wirklichkeit im Kontext des Lebens, Lehrplan Kath. RU Gymnasium: Lehrplan PLUS – GY09-2: Orientierung in Entscheidungsprozessen – das Gewissen als Letztinstanz
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium45630>

DVD 5201089

Und wer nimmt den Hund?

Spielfilm, Deutschland 2019, 93 Min.
 Rainer Kaufmann
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 0

Nach mehr als einem Vierteljahrhundert Ehe – mit zwei Kindern, Haus und Hund – gesteht Georg seiner Frau Doris, dass er mit Laura, seiner Doktorandin eine Beziehung angefangen hat, und zieht darauf von Zuhause aus. Um mit der Situation zivilisiert umzugehen, entschließen sich Doris und Georg zu einer Trennungstherapie. Dabei kommen ziemlich unterschiedliche Sichtweisen auf die gemeinsame Beziehung zutage. Georgs Schwärmereien von seiner neuen Liebe kränken Doris so, dass sie ihren Mann ohrfeigt und Lauras Auto anzündet. Doch dann lernt auch Doris, die sich jetzt selbständig machen möchte, einen neuen Mann kennen: Axel, von dem sie begeistert in der Therapie-stunde berichtet. Gregor ist alles andere als erfreut und nachdem er einen Bandscheiben-vorfall erleidet, macht auch noch Laura mit ihm Schluss. In rasender Eifersucht zerstückt er Axels Reifen und es kommt zur Prügelei. Der Tod des gemeinsamen Hundes bringt das Ehe-

paar wieder näher zusammen. Doch während Georg die Beziehung mit Doris wieder aufnehmen möchte, beschließt sie, ihr Leben lieber allein in die Hand zu nehmen..

Adressaten: Erwachsenenbildung, Gemeindearbeit
<https://www.medienzentralen.de/medium45338>

ONLINE | DVD 4702548

Von Aristoteles bis Habermas – Grundpositionen der Ethik

Dokumentarfilm, Deutschland 2017, 21 Min.
 Anna Schreiber, Felix Geyer
 Empfohlen ab 16 Jahren, FSK: LEHR

Ein Fall – vier ethische Grundpositionen (21 Min.)

Die Lehrerin hatte ihre Unterlagen wohl nicht sorgfältig sortiert – und so fällt Max ein Prüfungsentwurf in die Hände. Was soll er nun damit tun? An einen versetzungsgefährdeten Freund weiterreichen? Der Lehrkraft zurückgeben? Antworten auf Fragen wie diese geben Philosophen. Max trifft in einer "Beratungsstelle" Vertreter der vier wichtigsten Grundpositionen. Kants Pflichtethik, Benthams Utilitarismus, die Tugendethik nach Aristoteles und die Diskursethik von Habermas bilden die Grundlage für jeweils eine kritische Fallanalyse und handlungsorientierte Empfehlung an Max. Die Auseinandersetzung mit den unterschiedlichen philosophischen Ansätzen kann eigene Maßstäbe bewusst machen und zur kritischen Reflexion anregen.

Adressaten: Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Berufsschule, Sek. II – schulartübergreifend
Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY10-1 KR10 Der Mensch als „Hüter“ des Lebens – ethische Fragen aus christlicher Sicht, Lehrplan Kath. RU Gymnasium: GY12-1 Ethische Kompetenz aus christlicher Sicht: Orientierung im Wertpluralismus
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium42222>

ONLINE | DVD 4702931

Waiting for Harold

Trickfilm, Deutschland 2019, 6 Min.
 Christoph und Wolfgang Lauenstein
 Empfohlen ab 14 Jahren, FSK: 0

Ein Innenstadt-Szenario mit Knetfiguren, das sich in sechs Kamerakreisfahrten immer ein wenig verändert, wirft die Frage auf, ob das Leben eine Aneinanderreihung von Zufällen ist, durch Schicksal oder Vorsehung bestimmt wird. Neben einer Reihe anderer Passanten ist da zum Beispiel Harold, dessen Blind Date Marie

in einem Café auf ihn wartet – mit einer Blume als Erkennungszeichen. Durch eine Verkettung verschiedener Ereignisse verlässt Harold am Ende Hand in Hand mit einer anderen Frau das Geschehen.

Adressaten: Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Seniorenarbeit, Realschule, Berufsschule, Sek. I – schulartübergreifend
Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium: Lehrplan PLUS – GY06-1: Staunen und Nachdenken über Gottes Welt
Begleitmaterial: Der ROM-Teil der DVD enthält Arbeitsmaterialien.
<https://www.medienzentralen.de/medium45535>

ONLINE

Weltgebetstag 2021: Vanuatu – Kurzdokumentation und Interviews

Dokumentarfilm, Deutschland 2020
 Ute Dilger / Ev. Kirche von Kurhessen-Waldeck
 Empfohlen ab 14 Jahren

Diese Web-DVD enthält zwei Interviews zum Land Vanuatu (jeweils unterteilt in mehrere Clips) und einen Kurzfilm zur Entstehung und Bedeutung des Titelbildes zum Weltgebetstag 2021. Die zwei Interviews geben einen Einblick in die Kultur und Traditionen Vanuatus. Der 7-minütige Film zum Titelbild handelt von der Entstehung und Bedeutung des Bildes sowie von der vanuatuischen Künstlerin Juliette Pita. Es geht um ihren Lebensstil und den Zyklon Pam, der 2015 weite Teile Vanuatus zerstörte und dessen Schrecken die Malerin in ihrem Bild verarbeitet.

Adressaten: Gemeindearbeit
<https://www.medienzentralen.de/medium45821>

Medienpaket 3001060

Willi in der Ukraine

Aktion Dreikönigssingen 2021
Aus der Reihe: Unterwegs für die Sternsinger
 Dokumentarfilm, Deutschland 2020, 25 Min.
 Marcus Kablitz
 Empfohlen ab 8 Jahren

Für die Aktion Dreikönigssingen 2021 berichtet Willi Weitzel über die Situation von Kindern in der Ukraine, die oft ohne Vater, Mutter, oder beide Eltern aufwachsen. Die Eltern arbeiten im Ausland, um ihren Kindern ein besseres Leben zu ermöglichen. In den Kinderzentren der Caritas, die von den Sternsingern unterstützt werden, bekommen die Kinder Hilfe. Hier können sie Hausaufgaben machen und ihre Freizeit verbringen. Den Familien bietet die Caritas psychologische und praktische Hilfe im Alltag. Das Medienpaket enthält folgende Einzel-

medien: DVD (25 Min., Kurzfassung 14 Min.), Heft „Gottesdienste“, Werkheft, Heft „Sternsinger Spezial“, Jahresbericht 2019, Plakate in DIN 3 und DIN 4, ein Kalender mit Spielplan sowie die Ordnung der Deutschen Bischofskonferenz für die Aktion Dreikönigssingen.

Adressaten: Grundschule, Sek. I – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium45663>

DVD 5201085

Wo die wilden Kerle wohnen

In jedem von uns steckt einer.

*Originaltitel: Where the wild things are
Spielfilm, USA 2009, 97 Min.*

Spike Jonze

Empfohlen ab 8 Jahren, FSK: 6

Der neunjährige Max vermisst seinen Vater. Als Scheidungskind kämpft er mit seinen Aggressionen, die sich zuspitzen, als seine Mutter einen neuen Freund mit nach Hause bringt. Max läuft von zu Hause fort, segelt übers Meer und landet auf einer geheimnisvollen Insel. Hier leben die „wilden Kerle“, gigantische Zottelmonster. Damit sie ihn nicht auffressen, behauptet Max, besondere Kräfte zu haben. Daraufhin erklären ihn die Zottelmonster zu ihrem König. Sie haben viel Spaß miteinander. Doch Max muss erkennen, dass es nicht einfach ist, es als König allen recht zu machen. Zu unterschiedlich sind die Charaktere, zu stark die Spannungen unter ihnen. Schließlich kommt heraus, dass Max nur ein Kind ist. Die Reaktionen sind unterschiedlich: Während es dem einen nicht so wichtig ist, ist der nächste schwer enttäuscht. Doch als Max am Ende zurück nach Hause fährt, sind die Zottelmonster nicht nur traurig – sie sind auch ein gutes Stück zusammengewachsen. Die Mutter erwartet Max schon sehnsüchtig.

Adressaten: Grundschule, Jugendarbeit, Sek. I – schulartübergreifend

<https://www.medienzentralen.de/medium33760>

Medienpaket 3001065

Worauf bauen wir?

Weltgebetstag der Frauen 2021 – Vanuatu

Deutschland 2020

Empfohlen ab 14 Jahren

Schwerpunktland des Weltgebetstags der Frauen 2021 ist Vanuatu, ein Inselstaat im Pazifik. Neben Informationen zu Land und Religion geht das Medienpaket auf die dortigen Probleme ein: u.a. die drastischen Folgen des Klimawandels wie extreme Wirbelstürme und Starkregenfälle oder die Benachteiligung und Gewalt, unter der

die Frauen im Land leiden. Lösungsversuche und Projekte werden vorgestellt.

Das Medienpaket enthält eine Material-DVD, eine Audio-CD mit Liedern, ein Heft mit Informationen zu Land und Menschen, ein Heft mit Ideen für Gottesdienst und Vorbereitung, ein Buch „Worauf bauen wir? Ein Haus auf Fels oder auf Sand bauen (Mt 7,24–27)“, ein Heft „Bausteine Kindergottesdienst“, ein Heft „Musikideen und Arrangements“, ein Heft „Gottesdienst“, eine Landkarte, eine Postkarte, ein Heft „Vanuatu auf einen Blick – Vom Klimawandel bedroht – Eine Stimme für Frauen in den Medien“ und den Jahresbericht des Deutschen Komitees des Weltgebetstags der Frauen von 2019.

Adressaten: Erwachsenenbildung, Gemeindefarbeit
<https://www.medienzentralen.de/medium45677>

ONLINE | DVD 4801529

Zu weit weg – Aber Freunde für immer!

Spielfilm, Deutschland 2019, 88 Min.

Sarah Winkenstette

Empfohlen ab 8 Jahren, FSK: 0

Weil sein Heimatort dem Braunkohleabbau weichen muss, zieht der elfjährige Ben mit seiner Familie in die nächstgrößere Stadt. In der Schule ist er erst mal der Außenseiter. Und auch im neuen Fußballverein läuft es für den talentierten Stürmer anfangs gar nicht wie erhofft. Doch dann freundet sich Ben mit Tariq an, einem syrischen Flüchtling, der ebenfalls neu in der Klasse ist und mit dem er viel gemeinsam hat. Ben hilft Tariq, seinen Bruder wiederzufinden, den er auf der Flucht aus den Augen verloren hat. Seine Idee, die Klasse miteinzubeziehen, lässt auch Freundschaften zu den anderen Schülern entstehen. Als Tariq am Ende zu seinem Bruder nach Holland zieht, schließt er mit Ben Blutsbrüderschaft. Ihre Freundschaft bleibt trotz der Entfernung bestehen.

Adressaten: Grundschule, Hauptschule/Mittelschule, Jugendarbeit, Konfirmandenarbeit, Sek. I – schulartübergreifend

Bildungspläne: Lehrplan Kath. RU Gymnasium:

Lehrplan PLUS – GY05-4: Wir sind alle Kinder des einen Gottes – miteinander leben und den Glauben entdecken, Lehrplan Kath. RU Gymnasium: Lehrplan PLUS – GY06-5: Vielfalt der Kulturen und Lebenswelten – Solidarität im Namen Go

<https://www.medienzentralen.de/medium45656>